

Indicazioni generali per la redazione della Tesi

e

Argomenti per proposte

prof.ssa Valeria Agosti

La proposta di tesi deve essere formulata alla docente dopo aver letto gli argomenti per proposte di Tesi:

NEUROSCIENZE E SPORT

1. Apprendimento motorio e allenamento sportivo: processi lineari Vs processi non lineari
2. I modelli di apprendimento utilizzati nell'allenamento sportivo
3. La teoria dei sistemi dinamici e l'apprendimento differenziale nell'allenamento sportivo
1. Apprendimento differenziale e attività cerebrale: quale ricaduta sulla performance sportiva
2. Neurobiologia dell'apprendimento motorio e dell'allenamento
3. Gli aspetti cognitivi dei modelli prestazionali sport specifici

ALLENAMENTO E PERFORMANCE SPORTIVA

1. Mezzi e Strumenti innovativi per l'allenamento sportivo
2. Osservare e Valutare il gesto sportivo
3. L'allenamento e la preparazione atletica nei Beach Sport
4. Allenamento sportivo e salute

Ciascun argomento può essere adattato alle specificità dei diversi corsi di studio. Inoltre, vi è disponibilità allo sviluppo di altre tematiche che siano comunque strettamente inerenti alle attività motorie e sportive.

Gli studenti interessati a uno dei suddetti argomenti sono invitati a prendere contatto con la docente, così da fissare un colloquio durante l'orario di ricevimento.

ORGANIZZAZIONE GENERALE

L'argomento di tesi va concordato almeno 5 mesi prima della scadenza per il deposito della tesi (in pdf) per le lauree triennali; e almeno 8 mesi prima per le lauree magistrali.

Successivamente si procederà alla redazione di un indice, passibile di modificazioni in corso d'opera, che costituirà il canovaccio per cominciare la scrittura.

Per le fasi successive del lavoro sarà cura dello studente inviare progressivamente i diversi capitoli in versione definitiva (e non in bozza o in stesura parziale), sempre su un unico file (dove sarà anche contenuto l'indice) denominato **Cognome_data** (se ad esempio io fossi la tesista invierei il file così denominato: Agosti_29-07-2021).

Quest'unico file sarà usato per le correzioni e le modifiche in corso d'opera e rinominato di volta in volta aggiornando la sola data di scambio.

Per consentire un'adeguata revisione finale, è necessario aver terminato, e inviato alla docente, la tesi completa in ogni sua parte almeno 20 giorni prima della scadenza per il deposito della tesi definitiva in pdf.

Il lavoro di redazione della tesi è individuale e originale. Ciò significa che il tesista non deve in alcuna circostanza attingere da fonti (testi, tesi, siti, etc.) senza poi citarle.

Ogni lavoro sarà sottoposto al vaglio dell'antiplagio prima di essere approvato dalla docente. Infatti, l'ultima consegna del lavoro avverrà al seguente link:

<https://www.compilatio.net/cartella/yr9qw>

Per le regole tipografiche, il frontespizio ed altre informazioni sulla prova finale è indispensabile consultare e leggere con attenzione le informazioni fornite al seguente link

<https://www.unibg.it/studia-noi/ti-aiutiamo/laurearsi>

Per tutte le scadenze e le questioni formali, deve essere premura dello studente verificarle per tempo con gli Uffici competenti.

Si prega di prendere visione e di leggere con attenzione il Riepilogo delle scadenze per le sessioni di prove finali/tesi e il Regolamento per assegnazione, svolgimento e discussione delle prove finali di laurea che è sempre aggiornato e disponibile al link:

<https://dsus.unibg.it/it/studiare /calendari/prove-finali-tesi-laurea>

FORMATTAZIONE DEL TESTO

- Impostazione della pagina: 3 cm a destra, sinistra, sopra e sotto
- Carattere: Times New Roman 12
- Allineamento del testo: giustificato
- Interlinea: 1,5
- Numerazione delle pagine: centrata (non numerare la prima pagina)
- I titoli dei capitoli, dei paragrafi e dei sotto paragrafi devono essere organizzati con la funzione sommario di word e devono seguire lo stile titolo 1, titolo 2, e così via.
- Le pagine iniziali di ciascun capitolo, dell'introduzione, delle conclusioni, della bibliografia devono iniziare da pagina dispari; nel caso di pagina pari si userà la funzione interruzione di pagina lasciando bianca la pagina pari.
- La copertina deve essere inserita come prima pagina, la seconda pagina va lasciata vuota, la terza pagina contiene il sommario, la quarta pagina va lasciata vuota e dalla quinta si procede con la stesura dell'introduzione e a seguire i capitoli.

STESURA DEL TESTO

Come da regolamento, consultabile al link <https://dsus.unibg.it/it/studiare /calendari/prove-finali-tesi-laurea>:

L'elaborato di tesi triennale deve essere compreso in un numero di battute tra 40 mila caratteri e 100 mila caratteri (spazi inclusi).

L'elaborato di tesi di laurea magistrale non può essere inferiore a 80 mila battute.

L'elaborato deve essere organizzato in un indice (con la funzione sommario di word) e deve contenere, un'introduzione, l'articolazione dell'esposizione in capitoli e paragrafi, un capitolo di conclusioni, una bibliografia.

Per le citazioni e la bibliografia utilizzare le norme e lo stile APA6.

A supporto si può utilizzare la seguente risorsa online:

<https://www.bibcitation.com/>